

省亭花鳥画譜

壹之卷

No
754

質シコク母ガ直^{ダイ}キニ彼女ノ若キ者ヲ^{メー}シデ飛^フズベク學^マバシム。
メル^{メル}線^{セン}ヲ^ヲ巢^{ネスト}ノ越^ワヘテ僅^ワ少^{セウ}ノ道^{ミチ}ノ間^マ然^{シテ}ル後^{ノチ}一^{ヒト}瞬^{シュン}ノ如^ニク其^ノ丈^ハテ
マデ復^{マデ}シテ而^{シテ}メ小^コサキ者^{モノ}ガ^ガクウ^クト云^フヒ彼女^{カノコ}ガ^ガクウ^クト云^フ凡^{ソノ}
樹^キノ上^ノノ彼等^{カノタチ}ノ巢^{ネスト}ノ中^ノニ
日^ヒ……夜^ヨ若^ニキ者^{モノ}ガ堅^{ツヨク}固^カニ成^ルル、彼等^{カノタチ}ノ翼^{ハネ}ガ尙^モホ長^{ナガ}キ飛^{トビ}行^クニ向^ム
ヘテアル迄^{マデ}終^ハニ彼等^{カノタチ}ニマデ彼等^{カノタチ}ガ凡^{ソノ}テ暇^{ヒマ}乞^ヒテ云^フハ子^コバナラ
ガ近^{チカ}ク得^エル迄^{マデ}然^{シテ}ル井^イニ小^コサキ者^{モノ}ガ^ガクウ^クト云^フヒ彼女^{カノコ}ガ^ガクウ^クト
彼等^{カノタチ}ガ古^コキ松^{マツ}樹^キカラアチラニ飛^{トビ}ズ

語學課

巢^{ネスト}


何處^{ドコ}ニ巢^{ネスト}ガアリシカ (古^コキ松^{マツ}ノ樹^キノ上^ノニ)
ノ鳥^{トリ}ガ其中^{ナカ}ニアリシカ (三^{サン}羽^ハ)

睡^ス

如何^{イカニ}ニ長^{ナガク}ク彼等^{カノタチ}ガ睡^スリナセシカ (翌^{アシタ}朝^{アサ}マデ)
何時^{イツツキ}彼等^{カノタチ}ガ醒^{サメ}メナセシカ (光^{ヒカリ}輝^{ヒラ}ノ最^{サイ}初^{ショ}ノム)

遂^スニ彼^{カノ}ノ異^イリタル名^ナヲ以^{モツテ}テ彼^{カノ}ガ彼^{カノ}ノ父^フノ戸^ド口^コニ達^{ダツ}セシ、
彼^{カノ}ガ叫^{ケル}ビシ併^ナシ其^{ソノ}處^{トコロ}ニ逃^{ニゲ}答^{コタヘ}ガアラザリシ、フリッズガ殆^{タリ}シンド
彼^{カノ}ガ彼^{カノ}ノ手^テヲ以^{モツテ}テ敲^{ツク}キ能^ヲハザリシ而^{シテ}メ彼^{カノ}ガ倒^{フス}レル^ノ恐^{コソ}
ノ足^{アシ}ヲ擧^{ツク}タルベク敢^{ハカシ}テシナサマ^リシ
凡^{ソノ}テノ事^{コト}其^{ソノ}ヲ彼^{カノ}ガ爲^{ナシ}シ能^ヲヒシ處^{トコロ}ノ凡^{ソノ}テノ事^{コト}ガ廻^{マヅル}リ向^{ムク}ク^ノ
ノ凡^{ソノ}テ彼^{カノ}ノ力^{チカラ}ヲ以^{モツテ}テ戸^ドニ對^ヘシテ狼^{オオカミ}ヲ衝^{ツク}ク^ノデアリシ^ノ間^マノ噪^{ノイズ}
ノ各^{ソノ}ノ者^{モノ}ヲ醒^{サメ}マセシ父^フヨト彼^{カノ}ガ再^{マタ}ビ叫^{ケル}ビシ助^{タメ}ケヨ父^フ私^シハ
持^ツツヨ

農^{ノウ}夫^フガ戸^ドヲ開^{アケ}ク^ノニ於^ニテ時^{トキ}ヲ失^{ハシ}ハザリシ少^{コト}シモ猶^{モトモト}豫^{ゾウ}セザ
ニ於^ニテ鐵^{テツ}砲^{ポウ}ヲ以^{モツテ}テ發^{ハツ}砲^{ポウ}スルベク用^{ヨウ}意^イシテ立^{タチ}チシ發^{ハツ}砲^{ポウ}シナ
ノ背^セノ上^ノニアルト童^{ドウ}子^シガ云^{イフ}ヒシ犬^{イヌ}ヨ犬^{イヌ}ヨト彼^{カノ}ガ云^{イフ}ヒシ
此^{ココ}時^{トキ}ニ於^ニテフリッズノ母^{ハハ}ガニツノ大^{オホ}ナル犬^{イヌ}ヲ放^{ハナ}タシメシ其^{ソノ}
繫^{タイ}ガレテアリシ處^{トコロ}ノ而^{シテ}メ其^{ソノ}ハ烈^{レツ}シク吠^ヘエツ、アリタリシ



るるまきいてぬしやたまへんあや—や
うはふるのこえをねる人おちるけき
そりあをまゐる人のいふちひるあ
なうけ

明治廿三年五月

久米文

省亭花鳥画譜卷之一目錄

曙柳

いさげの
やふぎ

曙鶯

あけぼの
うぐい

鸚鵡

おふむ

雪の松ふりうに

雪中群鴉

いつまり
からに

月の糸楊

いさぎの
ちりつぎ

櫻の上鴉

おちる
いさぎ

金箱草ふ里鶉

白藤ふ知更鳥

しらふど
おまぎ

落葉ふ燕

おろぎ
おつぎ

白牡丹

しらたん

葡萄の屋ふきぶる

闘鶏の雛の朝旦

いよりの
ふふ
あふ

懸榴の雀

うけね
まめ

寒菊の雀

まきん
まめ

鶏

にんり

賜鳩

もば

海邊の雁

はみ

白梅

素吉了鳥

しんめ
まきん
あふ

落葉の鶇

おふふ
あふ































香亭





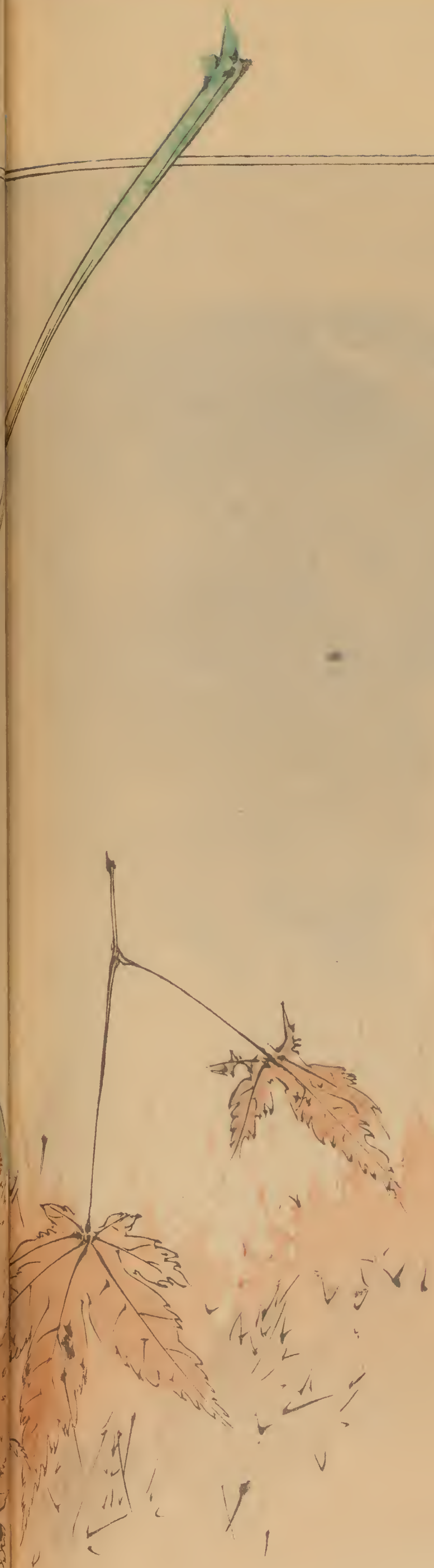


春高











庚寅年
青
真



模嶺百鳥畫譜

定價金壹圓五十錢

工業圖式

定價金壹圓廿錢

談譜ハ西京画學校長幸野模嶺先生ノ揮毫ニシテ繪畫共進會第一回ノ節褒賞ヲ賜ヒシ物ニシテ其絶妙ハ論ヲ俟ス既ニ先生同會ニ在ツテハ第一二回共ニ銀印ヲ得ラシ名手ニシテ鳥ハ自在ニ翱翔スヘク花ハ馥郁トシテ香ヲ發スヘク其趣ノ工ナル真ニ動植ノ情ヲ寫シ得タルト謂フ可キナリ世間画學ニ熱心ヲ諸君及ヒ美術ノ工師ハ座右少シモ欠ヘカラサルヲ珍畫譜ナリ

此圖式ハ先生ノ隨筆ニシテ森羅萬象漏ルイタク和漢ノ故事ハ言フモ更ナリ鬼神ハ人心ヲ感動セシメ勇士ノ骨格美人ノ艷麗ナル花ハ露ヲ含ミ鳥獸ハ山野ニ縱行スヘク尚水滑誓ノ戲画ハ自ラ腮ヲ落スヘク喜怒哀樂ノ情態寫シ得テ最モ妙ナリ實ニ着圖ノ龜鑑ト謂フモ敢テ誇言ニアラサルナリ

幸野模嶺先生編画

人

續

編

着色全三冊 定價金壹圓五十錢

幸野模嶺先生編画

花鳥畫

譜

寫生着色全二帖 定價金貳圓

曩ニ先生ノ百鳥画譜ヲ發兌セシニ大ニ朝野諸君ノ贊成ヲ得且ツ洽ク海外ニマテ輸出ナスモ之レ全ク先生ノ妙手凡ナラサルノ致ス所ナリ然ルニ前編紙數限リアリテ其全キヲ盡サス依リテ諸彦頗ル遺憾トナス故ニ亦先生ニ乞フテ猶拾遺一百圖ヲ撰ミ今回上梓シ以テ續編トナス弥々着圖ノ真ニ逼ルハ篇ヲ閱シテ其虚ナラサルヲ知リタマヘ

是ハ着色精細最モ美麗ナル画帖ニシテ花鳥ノ寫生ナルハ恰モ艸野ニ在ツテ其真景ヲ見ルカ如シ如フルニ季候ノ適時性質ノ能否并ニ異名等一丁毎ニ悉ク記述シタル頗ル辨ニシテ且有益ノ画譜ナレハ春日秋夜ノ長キモ此帖ヲ弄友トナサハ更ニ倦ムコナキノ画帖ナリ

幸野模嶺先生編画

虫

類

畫

譜

橘雲峨先生画

花鳥畫

譜

着色全一冊 定價金貳十錢

此篇ハ同氏年來ノ寫生ヨリ出シモノニシテ蟲類ノ生ルカ如キ尚ホ原野ニ聲ヲ發スルカト疑フヘシ時繪陶器ニ寶彫物縫取等ノ下画ニ百鳥画譜ト共ニ有益ノ画譜ナレハ美術ノ諸君ハ勿論苟クモ繪畫ヲ好ムノ推君ニハ無双ノ良譜ナリ

先生ノ筆力ハ粗ナレモ意ヲ用ユルハ則チ密ナリ所謂無法ニ入テ有法ニ歸スト言フカ如キ非凡ノ妙手ナレハ風致至テナル所ナシ南画有志ノ雅君ハ最モ欠クヘカラサルノ画譜ナリ

鮮齋永濯先生編画

鮮齋永濯畫譜

全一冊 定價金廿五錢

先生ノ画風ハ自カラ一家ノ宗ヲ興シタル當今ノ高手ニシテ最モ人物ノ画クニ妙ヲ極メ且ツ皇國ノ古實ニ富ミタルハ世人ノ普ク知ル所ナリ此画譜ハ神代ノ昔唐ノ初メ印度釋迦在世ノ時ヨリ現今ニ至ルマデノ珍奇美事ヲ輯寫セシモノニシテ邈矣神儒佛ノ遺跡ヲ知ルノミナラス人物ノ画クハ摸範トナルヘキ勝レル画譜ナリ

芝琳齋先生画

草木花鳥畫譜

全二冊 定價金七十五錢

芝琳齋子ハ狩野ノ末流ニシテ花鳥ヲ畫クニ尤モ至妙ヲ得タリ此帖ハ帝ニ花鳥ノミナラス景色ノ遠望ヲ副ラレタレハ猶一層ノ風致アリ且ツ諸工ノ下画ニナルヘキ著圖ナレハ最モ有益ナル画譜ナリ

緒方光琳先生画

光琳畫譜

全一冊 定價金五十錢

先生ハ當時一派ノ画祖ニシテ氣韵風致ノ神妙ナルハ世人ノ能ク知ル所ナリ且ツ此画譜ノ山水人物花鳥ヲ集メタルハ一目ニシテ超絶非凡ノ妙ヲ知ルヘキナリ今再ヒ彫刺シテ廣ク世ニ益セント欲ス乞フ諸画譜ト共ニ陸續購求ヲ賜ハントナリ

月光亭巖隈先生画

墨僊叢畫

全一冊 定價金廿錢

先生ハ北齋老人ノ高弟ニシテ能ク其筆法ヲ受テ細画ニ頗ル上ミナリ此叢画ハ細人物ヲ悉ク撰ミ圖セシモノナレハ人物ヲ画カントスルニ最モ自在ナリ初學ノ兒童コノ圖ヲ以テ画道ニ入り煉磨ノ功ヲ積ミ其神妙ニ至ルコト速キニ非サルヘキナリ

兒玉永成編輯

新撰古代模様鑑

真寫着色全二冊 定價金壹圓五十錢

古代模様タルマ是ヲ續々世ニ流布スル雖モ着色ヲ真寫セルモノ有フナシ故ニ今上梓ナス所ノ新撰古代模様ハ概テ南都ノ古遺物ヨリ寫シ得タルモノニシテ着色ノ精妙古代ノ雅致ハ真ニ實物ヲ見ルカ如シ都テ金銀銅鐵竹木牙角陶石織物等ノ下画ニハ必ラス欠クマシキ教鑑ト言フヘキ美冊ナリ

廣田曉山先生編

古代唐草模様集

全一冊 定價金廿五錢

古代唐草模様世ニ多シト雖モ皆画工ノ想像意匠ヨリ出ルモノニシテ風致氣韵ニ乏シク故ニ高尚ナル美術ノ摸範トナス能ハス香園氏爰ニ見アリ因テ西精古鑑ハ岳圖其他古書中ノ最モ工ミニシテ且ツ韵致アルモノ數百圖ヲ採萃シ彫刺ナ精密ニシタレハ美術家ハ勿論世ニ此道ニ志シアル諸君ノ教鑑トナルヘキ無比ノ良冊ナリ

明治廿三年一月十五日印刷

明治廿三年第四月十一日出版

版權所有

著作者

渡邊省亭

發行兼印刷者

大倉孫兵衛

彫刻者

五島徳次郎

本所近小梅村百七十三番地

日本橋區通壹丁目十九番地

浅草區西島越町十六番地



